INDICE DEL VOLUME

IX

Premessa

Abbreviazioni bibliografiche		XIII
	Introduzione	
I.	Un'opera da ritrattare: il 'Libellus dialogorum'	XLI
	1. 'Reicite Aeneam'	XLI
	2. L'esperienza di Basilea e gli scritti sul concilio	XLVI
	3. L'Università di Colonia e la stesura del 'Libellus dialogo	orum' LII
	4. Lettori e circolazione del 'Libellus dialogorum'	LXIV
II.	Il dialogo e i suoi modelli	LXXV
	1. Tra storiografia e genere dialogico	LXXV
	2. I protagonisti	LXXVIII
	3. La struttura dei dialoghi	XC
	4. Le fonti del 'Libellus dialogorum'	XCII
	5. Riflessioni umanistiche intorno al concilio: i dialoghi	
	tra Enea Silvio e Martin	XCVIII
	6. Tra papa e concilio: il problema della traslazione del	
	concilio (dialoghi II, IV, VI)	CXII
	7. Il conciliarismo di Enea Silvio Piccolomini (dialoghi	
	VIII, X, XII)	CXVII

III.	La tradizione manoscritta e l'edizione a stampa	CXXV
IV.	Classificazione dei testimoni	CLXIX
	1. Un capostipite comune a tutti i testimoni	CLXIX
	2. Le famiglie α e β	clxxi
	3. Varianti separative di α e β	clxxv
	4. La famiglia α	cxcv
	5. La famiglia β	ccii
	6. Altri errori	CCXII
	7. Suddivisione dei dialoghi e rubriche	CCXIII
	8. Conclusioni	CCXVI
V.	Criteri di edizione	CCXIX
	1. Ortografia	CCXIX
	2. Particolarità di stampa	CCXXIX
	Testo	
Sigi	A	2
Libellus dialogorum		3
Commento		127
	•	
	Indici	
Indice dei manoscritti		243
Indice delle fonti		245
Indice dei nomi		253