

INDICE

	Pag.
Per una nuova edizione delle Rime di Torquato Tasso . . .	9
I. Il Tasso e le Rime	11
II. Storia delle Rime (1567-1586)	17
III. Storia delle Rime (1587-1588)	46
IV. Storia delle Rime (1589-1595)	62
V. L'edizione del Solerti	93
VI. Conclusioni e proposte	106
 Correzioni autografe all' <i>editio princeps</i> delle « Rime amorose »	
del Tasso	113
I.	115
II.	117
III.	120
IV.	132
 Versi giovanili di Torquato Tasso	135
I.	137
II.	143
III.	147
Torquato Tasso: <i>Rime</i> , secondo l'edizione padovana degli « Ete- rei » [1567]	151
Argomenti di Torquato Tasso	178
Nota al testo (I. Edizioni; II. Criteri seguiti per la presente edizione; III. Annotazioni alle Rime; IV. Tavola dei capoversi) . . .	181
 Due restauri tassiani	195
I. « Ne gli anni acerbi tuoi purpurea rosa »	197
II. « Non son sì belli i fiori onde Natura »	218
 Due note sopra alcuni madrigali del Tasso	233
I. Perfezione e lavoro nel Tasso	235
II. Stelle o stille?	243
 Nota bibliografica	249