

## INDICE DEL VOLUME

<i>Premessa</i> di CONCETTA BIANCA.....	[ix]
<i>Nota bibliografica</i> .....	[xi]

### INTRODUZIONE

<i>Umanesimo e Rinascimento. Francesco Petrarca e la storiografia umanistica</i> .....	[3]
--	-----

### I

#### ORIENTAMENTI CRITICI SULL'UMANESIMO ITALIANO

1. <i>Umanesimo e Scolastica: saggio per una definizione</i> .....	[53]
2. <i>L'Umanesimo italiano: problemi e studi di ieri e di oggi</i> .....	[63]
3. <i>Sogno e realtà dell'Umanesimo italiano: una rassegna di studi sull'Umanesimo italiano</i> .....	[75]

### II

#### FRANCESCO PETRARCA: L'IDEOLOGIA E L'AMBIENTE

1. <i>Pubblicità e controllo del libro: i condizionamenti impliciti</i> .....	[103]
2. <i>Luoghi della memoria ed antiscolasticismo in Petrarca</i> .....	[141]
3. <i>Petrarca, s. Agostino e gli Agostiniani</i> .....	[159]

INDICE DEL VOLUME

4. *L'arciguelfismo fiorentino di Lapo da Castiglionchio seniore tra Niccolò Acciaiuoli e Petrarca* ..... [173]
5. *Premesse trecentesche ai Dialogi ad Petrum Paulum Histrum di Leonardo Bruni: Petrarca, Marsili, Salutati* ..... [193]

III

L'UMANESIMO IN FIRENZE

1. *Italian Humanism in its Florentine connotation*..... [215]
2. *Profilo breve dell'Umanesimo fiorentino (prima metà del secolo XV)* ..... [237]
3. *L'immagine di Firenze in Leonardo Bruni: intenti retorici e percezione costituzionale* ..... [247]
4. *Poggio Bracciolini attraverso l'esposizione dei suoi codici*..... [263]
5. *Giannozzo Manetti nella celebrazione di Vespasiano da Bisticci...* [275]
6. *Niccolò V nella celebrazione di Giannozzo Manetti*..... [291]

IV

LA STAGIONE DEI GRANDI UMANISTI: LORENZO VALLA,  
LEON BATTISTA ALBERTI, ENEA SILVIO PICCOLOMINI

1. *Lorenzo Valla, en considération de l'exégèse linguistique et dialectique des notions juridiques* ..... [315]
2. *Leon Battista Alberti, Niccolò V e il tema della 'infelicità del principe'*..... [323]
3. *Enea Silvio Piccolomini nei suoi rapporti con la cultura umanistica del tempo* ..... [353]

INDICE DEL VOLUME

V

LA CULTURA UMANISTICA NEL TRAPASSO VERSO IL XVI SECOLO

1. *Machiavelli di fronte al testo antico (Livio, Cicerone, Platone)  
Esempi di riappropriazione linguistica e concettuale.....* [375]
  2. *All'origine della scienza antiquaria: una paternità da rivedere ...* [385]
  3. *La Descrizione d'Italia fra Biondo Flavio e Leandro Alberti .....* [397]
  4. *Giovanni Garzoni e l'edizione delle sue Historiae Bononienses ...* [407]
  5. *Leon Battista Alberti e un suo imitatore del primo Cinquecento:  
Girolamo Rorario .....* [417]
- Indice dei manoscritti.....* [427]  
*Indice dei nomi .....* [429]