

INDICE DEL VOLUME

<i>Premessa</i>	XI
-----------------------	----

L'ANTICHITÀ COME MODELLO

MATTEO BORCHIA <i>Federico II e l'antico</i>	3
---	---

MARCO MENIN <i>La morte di Socrate al tournant des lumières: il caso di Bernardin de Saint-Pierre</i>	11
--	----

DONATELLA BIAGI MAINO <i>L'antichità come futuro. Il sogno dell'antico nel Settecento europeo</i>	25
--	----

MARIA CARDILLO <i>Giuseppe Antonio Guattani e «l'Antichità figurata». I «Monumenti antichi inediti ovvero Notizie sulle antichità e belle arti di Roma» (1784-1789, 1805)</i>	39
--	----

MARIA CELESTE COLA <i>Dipingere all'antica nella Roma di fine Settecento. Le stanze a grottesche di Francesco Pannini per l'appartamento del cardinale Antonio Doria Pamphilj</i>	51
--	----

SARA CONCILIO <i>Sculture e pitture sagre estratte dai cimiterj di Roma (1737-1754). Giovanni Gaetano Bottari tra conservazione e trasmissione del passato...</i>	63
--	----

SCRIVERE LA STORIA DELL'ANTICO

TOMMASO PARDUCCI <i>«Appena intender si può, affatto immaginar non si può». Vico e l'invenzione della scienza storica</i>	77
--	----

BERNARDINA SANI <i>La nascita del museo pubblico e la riscoperta del passato. Esperimenti museografici senesi per la storia degli Etruschi e del Medioevo</i>	89
GINEVRA ODONE <i>Passato/passati. La collezione di Agostino Mariotti (1724-1806) tra storia della Chiesa e «perfezione del disegno»</i>	103
VITTORIO H. BEONIO-BROCCHIERI <i>Inventio et adventus saxonum: l'affermazione di un mito delle origini nazionale nell'Inghilterra del Settecento</i>	115
GIUSEPPE LANDOLFI PETRONE <i>Kant e la semiotica della storia. Orientarsi tra passato e futuro</i>	129
ARETINA BELLIZZI <i>Anton Maria Salvini traduttore e postillatore di Platone</i>	141
STORIOGRAFIE E DISCORSI SULLE ORIGINI	
LUIGI ALONZI <i>Modello gotico, modello togato e modello italico nei regni di Napoli e di Sicilia</i>	155
CRISTINA CICCARELLI <i>La reinvenzione del passato nella memorialistica abruzzese del XVIII secolo. Pratiche, metodi, finalità di storici e «facchini eruditi»</i>	175
PASQUALE MATARAZZO <i>Storiografia e politica nel Mezzogiorno del tardo Settecento</i>	187
CHIARA BOMBARDINI <i>Studio e tutela del passato nella Venezia del Settecento. I manoscritti di Pietro Gradenigo (1695-1776)</i>	203
DEBORA SICCO <i>Ricordare il passato per migliorare il presente. Il mestiere di storico secondo Voltaire</i>	219
ALESSANDRO TUCCILLO <i>La honte de l'humanité. Jaucourt e la storia della schiavitù</i>	231

FILIPPO SANI <i>Rinascite di Paracelso nel XVIII secolo</i>	245
--	-----

ALBERTO CARRERA <i>La dimensione (a)temporale del passato nella riflessione giusnaturalistica di Pietro Tamburini</i>	257
--	-----

I LUOGHI E LE TRACCE

IACOPO BENINCAMPI <i>Luigi Vanvitelli, la Romagna pontificia e il rapporto con l'antico di «pubblica utilità»</i>	271
--	-----

MASSIMO GALTAROSSA <i>L'antico all'Università di Padova fra armonia e conflitti</i>	285
--	-----

LETIZIA NORCI CAGIANO <i>L'attualità dell'antico a Roma. I francesi e la politica culturale dei papi nel Settecento</i>	297
--	-----

PAOLO MILITELLO <i>Il passato nelle immagini spazio-temporali di Girolamo Andrea Martignoni (1717-1721)</i>	307
--	-----

GIULIA IANNUZZI <i>«The Indians are a People that never value their time». Mappature della diversità umana e concettualizzazioni del tempo storico nel Nord Atlantico del primo Settecento</i>	321
---	-----

GIORGIO STAMBOULIS <i>Storia e morale nel Settecento. Rappresentazioni in viaggio tra Italia e Balcani</i>	335
---	-----

MASSIMILIANO VAGHI <i>I Lumi e il discorso sulle origini della civiltà indiana: la corrispondenza tra Bailly e Voltaire</i>	347
--	-----

STORIA E POLITICA TRA RIFORME E RIVOLUZIONI

GIAN PAOLO ROMAGNANI <i>Scipione Maffei e l'invenzione del passato</i>	361
---	-----

GIUSEPPINA D'ANTUONO <i>Genealogie democratiche. Sparta e Roma negli scritti di un moderno Isocrate del Regno di Napoli (Nicola Fiorentino 1755-1799)</i>	371
VALENTINA ALTOPIEDI <i>La politica delle lettere e l'invenzione del passato nei romans de la Révolution a firma femminile (1789-1804).....</i>	383
DANIELE DI BARTOLOMEO <i>Il fascino sottile della ripetizione. La reinvenzione del passato durante la Rivoluzione francese.....</i>	397
BEATRICE DONATI <i>Futuro antico? Una prima ricognizione sull'uso politico della storia nell'associazionismo democratico cisalpino</i>	411
<i>Indice dei nomi</i>	423