

INDICE DEL VOLUME

<i>Prefazione</i>	VII
-------------------------	-----

BIBLIOTECHE, COLLEZIONISTI, BIBLIOFILI

LAURA USALLA <i>Biblioteche dei filosofi. Biblioteche filosofiche private in età moderna e contemporanea</i>	3
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

PIERRE GIRARD <i>«La famosa libreria del Sig. Giuseppe Valletta».</i> <i>Libertas philosophandi et érudition dans la modernité à Naples</i>	17
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

GIOVANNA GRANATA <i>La ‘rivoluzione delle idee’ in Sardegna alla fine del Settecento.</i> <i>Le acquisizioni della Biblioteca Universitaria di Cagliari</i>	39
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

ANDREA LAMBERTI <i>La biblioteca di Pietro Custodi tra filosofia civile e nuova identità nazionale</i>	79
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

PAUL F. GEHL <i>Procurare all’America i migliori libri europei: storia della stampa alla Harvard University e alla Newberry Library</i>	93
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

FRANCESCA M. CRASTA <i>Simboli eloquenti. Note sui testi di emblematica della collezione Prax ...</i>	121
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

LIBRI, LETTORI, AUTORI

EMANUELE LACCA <i>Comprare e leggere libri nella diocesi di Quito. Levangelizzazione di Alonso de la Peña Montenegro (1596-1687) tra filosofia, teologia, diritto..</i>	171
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

LAURA FOLLESA <i>La Licht-Adrastea di J. G. Herder. Fonti, prestiti, controversie</i>	185
PAOLO TRANIELLO <i>Da letterato editore a «salariato».</i> <i>La parabola di Ugo Foscolo nella nascente editoria moderna</i>	201
RENZO RAGGHIANI – ALESSANDRO SAVORELLI <i>Friedrich Creuzer, Victor Cousin:</i> <i>discorrendo di filosofia e di collezioni librerie</i>	229
ANDREA ORSUCCI <i>Le ‘pseudomorfofi’ racchiuse in uno scritto filosofico:</i> <i>critica testuale e circolazione libraria</i>	255
SERGIO SÁNCHEZ <i>Ficción y metafísica de la voluntad en Guayaquil de Jorge Luis Borges</i>	269
<i>Indice dei nomi</i>	293