

INDICE DEL VOLUME

<i>Premessa</i>	v
1. Onore ai vinti: Arthur Pakscher e il ‘ritrovamento’ del ms. Vat. lat. 3195 del <i>Canzoniere</i> di Petrarca	1
1. <i>Tutti contro Pakscher</i>	5
2. <i>La farina del sacco altrui</i>	14
3. <i>La polemica nella stampa</i>	16
4. <i>Il compromesso</i>	41
2. Sugli abbozzi de <i>L’infinito</i> . Una perizia grafica	49
3. Nella biblioteca di Praz: Montale e Pasolini	57
<i>Montale</i>	57
<i>Pasolini</i>	94
Appendici	101
4. <i>Gridasti: soffoco...</i> Genesis ungarettiane, con esercizi di trascrizione	115
1. <i>Dopo la stampa</i>	119
2. <i>Fatti principali</i>	124
3. <i>La stabilizzazione</i>	131
4. <i>La tradizione pre-stampa</i>	132
5. <i>Preliminari per uno studio</i>	133
6. <i>Per finire</i>	138
Le prime stampe	149
Prime pagine	153
Seconde pagine	163
Seconde pagine 2	167
Terze pagine	171
Appendici	183

5. Nel mondo di Vanni Scheiwiller	207
<i>Pasolini e Pound</i>	207
<i>Pasolini e Marin</i>	219
<i>Indice dei nomi</i>	251