

## CONTENTS

### Human and Digital Traces

<i>Preliminary Notes</i> .....	9
BRUNO BACHIMONT, <i>Traces, calcul et interprétation: de la mesure à la donnée</i> .....	13
CLÉO COLLOMB, <i>Pour un concept technologique de trace numérique</i> .....	37
ENRICO TERRONE, <i>Causal Routes to Nowhere. On Digital Photographs as Traces</i> .....	61
SIMONE GUIDI – ALBERTO ROMELE, <i>Deforming the Subject. Digital Traces and the Post- of Humanism</i> .....	73
MARCELLO VITALI-ROSATI, <i>Digital Architectures: the Web, Editorialization, and Metaontology</i> .....	95
ALBERTO ROMELE – MARTA SEVERO, <i>From Philosopher to Network. Using Digital Traces for Understanding Paul Ricoeur's Legacy</i> .....	113
PIERRE LÉVY, <i>The Data-Centric Society</i> .....	129
MAURIZIO FERRARIS, <i>Dalla mobilitazione totale all'azione esemplare</i> .....	141
<i>Cyber-sorveglianza, guerra e religione, il mondo a una dimensione</i> Conversazione tra FRANCESCO MONICO e DERRICK DE KERCKHOVE .....	159
<i>Filosofia dell'informazione e tracce digitali</i> ALBERTO ROMELE intervista LUCIANO FLORIDI .....	169
ABSTRACTS .....	177

