

# INDICE

<i>Introduzione</i>	V
1. Le nozze chimiche	XII
2. La cultura scientifica nella pratica e nella carta stampata	XVIII
I. Caterina Sforza e i suoi esperimenti di alchimia	1
1. Caterina a corte	9
2. Gli <i>Experimenti</i>	17
3. Alchimia e rapporti epistolari	42
II. <i>I segreti</i> di Isabella Cortese. Alchimia pratica e letture al femminile	61
1. Il libro «della signora»: <i>I segreti</i> di Isabella Cortese	80
2. I 'segreti delle donne' nei generi letterari	90
III. La cultura scientifica e la <i>querelle des femmes</i> nel Rinascimento. Moderata Fonte e Lucrezia Marinella	111
1. Moderata Fonte	117
2. Lucrezia Marinella	148
IV. I circoli scientifici in Italia e all'estero. Camilla Erculiani e Margherita Sarrocchi	179
1. Le <i>Lettere di philosophia naturale</i> (1584) di Camilla Erculiani	184
2. Margherita Sarrocchi, <i>La Scanderbeide</i> e Galileo	214
2.1. <i>La Scanderbeide</i>	225
2.2. <i>Sarrocchi e Galileo</i>	233
Epilogo	259
<i>Bibliografia</i>	269
<i>Ringraziamenti</i>	307
<i>Indice dei nomi</i>	309