

INDICE DEL VOLUME

<i>Premessa</i>	IX
Atemporalità nella lirica del Novecento. Istante epifanico, eterno ritorno.....	1
Il mito dell'infanzia nella poesia e nelle poetiche moderne	21
Espressionismo in D'Annunzio poeta. Lettura di <i>Laus vitae</i>	47
Struttura, mito e numerologia nelle <i>Vergini delle rocce</i> di D'Annunzio	65
I canti dell'innocenza. Ungaretti da <i>Pregbiera</i> a <i>Per sempre</i>	77
Un'immagine ricorrente di Ungaretti	101
Montale dal nulla al numinoso. La flora e il bestiario magici.....	111
La festa e la pietà. Sulle <i>Occasioni</i> di Montale	135
Gadda: la maternità offesa.....	147
Penna o della trasparenza	167
Tutto il peso del cielo. Dio, demanio, fortuna nella <i>Malora</i> di Fenoglio	175

La poesia di Giovanna Bemporad.....	185
Follia, nevrosi, linguaggi in Manganelli e Samonà	197
Magrelli e la pagina bianca	221
Il cielo il bosco la luna. Meditazione e immagine in <i>Documento</i> di Amelia Rosselli.....	229
Considerazioni sulla poesia di Antonella Anedda	243
<i>Nota bibliografica</i>	251
<i>Indice dei nomi</i>	253