

INDICE DEL VOLUME

<i>Introduzione</i> di FRANCESCO PAOLO DE CEGLIA e PIERROBERTO SCARAMELLA	IX
--	----

MERAVIGLIE

ANDREA MARASCHI <i>Prima di Gennaro: Virgilio mago, protettore e medico di Napoli nelle pagine di Gervasio di Tilbury</i>	3
--	---

RICCARDO LATTUADA <i>Vedere, toccare, sentire la presenza di angeli e diavoli in alcune immagini del Barocco tra Napoli e l'Italia</i>	31
---	----

LEEN SPRUIT <i>Le verità di fede nella controversia tra Giovanni Battista De Benedictis e i suoi avversari</i>	43
---	----

SANTI

MARIA CONFORTI <i>Santi medici e taumaturghi ed eroi pagani della medicina nella tradizione napoletana di età moderna</i>	65
--	----

MIGUEL GOTOR <i>«Sia seppellito in terra mixta con gli altri cadaveri». Tensioni, autocensure e censure nella vita di san Camillo De Lellis di Sanzio Cicatelli tra carità e misticismo</i>	79
--	----

STEFANO DANIELE <i>Santi, diavoli e 'ficcanaso'. Giuseppe Desa da Copertino (1603-1663) tra odori paradisiaci e lezioni infernali</i>	103
--	-----

MASSIMO CATTANEO <i>Dalle icone alle apparizioni: il culto mariano tra età moderna ed età contemporanea</i>	115
--	-----

DEMONI

FEDERICO BARBIERATO <i>Cose perdute e spiriti greci. Pratiche esorcistiche e usi della possessione nella Venezia del Seicento</i>	131
--	-----

GIULIO SODANO <i>L'immagine del demonio nella Napoli dell'età moderna tra narrazioni miracolose e deposizioni processuali</i>	147
--	-----

PASQUALE PALMIERI <i>I demoni in terra. Il meraviglioso nei resoconti di giustizia (Napoli, secolo XVIII)</i>	157
--	-----

SPIRITI

DAVID ARMANDO <i>Fluidi, sonnambuli e spiriti fra Napoli, Roma e l'Europa</i>	181
--	-----

PIERROBERTO SCARAMELLA <i>Chiesa e antispiritismo a Napoli, in Italia, in Europa (1853-1932)</i>	207
---	-----

LORENZO LEPORIERE <i>Eusapia: medium, isterica, ossessa. Le innumerevoli narrazioni sui fenomeni spiritici</i>	239
---	-----

TRANSITI

GUIDO DALL'OLIO <i>La valle di Giosafat, i vivi e i morti</i>	261
--	-----

FRANCESCO PAOLO DE CEGLIA <i>I vampiri di Partenope. Riflessioni sui limiti della natura, tra Napoli e l'Europa</i>	275
OTTAVIA NICCOLI <i>Demoni, santi e livelli di cultura in cinque quadri</i>	297
<i>Indice dei nomi</i>	303