

INDICE DEL VOLUME

| | |
|--|-----|
| <i>Premessa</i> di ATTILIO BARTOLI LANGELI, PAOLA POGLIANI ed ELEONORA RAVA | VII |
| <i>Introduzione. Spunti e riflessioni a margine</i> di FRANCES ANDREWS | XV |

LA VITA QUOTIDIANA NEI MONASTERI DI CLAUSURA FEMMINILI

| | |
|--|----|
| FRANCESCA SBARDELLA <i>Piccole quotidianità monastiche. Dalla materialità al senso della vita...</i> | 3 |
| PAOLA MONACCHIA <i>Gli oggetti dell'abbadessa da un inventario del monastero di S. Giuliana di Perugia del 1574.....</i> | 19 |
| SAURO GELICHI – MAURO LIBRENTI <i>Dalle clarisse di Finale Emilia alle testimonianze materiali dei conventi femminili nel medioevo e in età moderna</i> | 41 |
| RITA CHIACCHELLA <i>Fonti per la storia della vita quotidiana nel monastero perugino di S. Maria di Monteluca</i> | 53 |
| SILVIA CARRARO <i>Gli affari quotidiani delle monache. Spunti di riflessione a partire dalla documentazione notarile veneziana</i> | 67 |
| ANTONELLA AMBROSIO <i>Alla rota. Scrivere e documentare il quotidiano in un monastero femminile a Napoli. Dal foglio di un registro d'archivio al Web semantico</i> | 85 |

| | |
|--|-----|
| SYLVIE DUVAL <i>Gaudete sorores mee! I ricordi di Gabriella Bonconti, priora del monastero San Domenico di Pisa dal 1485 al 1499</i> | 93 |
| ALESSANDRA BARTOLOMEI ROMAGNOLI <i>Lettere familiari di Giacinta Marescotti. Scene di vita quotidiana da un chiostro del Seicento</i> | 111 |
| TOMMASO LUCCHETTI <i>L'alimentazione nel monastero di Serra de' Conti. Un modello di dispensa e cucina di una comunità di clarisse urbaniste nel XIX secolo</i> | 133 |
| LA VITA QUOTIDIANA NEL MONASTERO DI SANTA ROSA A VITERBO | |
| ELEONORA RAVA <i>Tra memorialistica e contabilità. Gli «abbadessati» e le cronache del monastero di Santa Rosa (secoli XV-XIX)</i> | 153 |
| FILIPPO SEDDA <i>Ordinazioni e costituzioni vescovili. Scene di vita quotidiana</i> | 191 |
| GLORIA GUBBIOTTO – CHIARA SASSI <i>L'alimentazione delle monache di Santa Rosa</i> | 211 |
| BEATRICE CASOCAVALLO – NOEMI GIOVINO – FLORA MIELE <i>Fonti materiali per la storia della vita di ogni giorno. Le ceramiche dal monastero di Santa Rosa a Viterbo</i> | 243 |
| PAOLA POGLIANI – SABRINA SOTTILE <i>Le lavorazioni nel monastero di Santa Rosa. I reliquiari in paperoles (papiers roulés) e i fiori di stoffa</i> | 255 |
| EMANUELE LUGLI <i>Reliquie da contatto. Le misure di santa Rosa</i> | 275 |
| <i>Conclusioni</i> di GABRIELLA ZARRI | 289 |
| <i>Tavole</i> | 297 |
| <i>Indice dei nomi</i> | 333 |