

## INDICE DEL VOLUME

|   |     |
|---|-----|
| <i>Prefazione</i> di CATERINA RICCIARDI .....   | VII |
| GIULIA NAPOLEONE  |     |
| Il saffismo di Natalie Barney: modalità inedite di rivivere<br>e riscrivere un mito classico..... | 1   |
| CATERINA RICCIARDI  |     |
| Il falso epitalamio di Hilda Doolittle: uno sguardo a <i>Hymen</i> .....                          | 25  |
| SARA ANTONELLI  |     |
| Pericle nell'Età del Jazz .....   | 51  |
| MARIA ANITA STEFANELLI  |     |
| <i>Death of a Salesman</i> fra tragico e satiresco.....   | 77  |
| JOHN PAUL RUSSO   |     |
| The Classical Underworld in Contemporary Italian-American<br>and Italian-Canadian Poetry .....    | 97  |
| VIOLA PAPETTI   |     |
| Derek Walcott e il classico .....   | 111 |
| <i>Gli autori</i> .....   |     |
| <i>Indice dei nomi</i> .....  | 129 |
|   | 133 |