

INDICE DEL VOLUME

	Pag.
Bibliografia 1968-1970, a cura di E. Follieri . . . . .	vii
Note sulle vie di comunicazione attraverso la Penisola Balcanica durante il Medioevo . . . . .	3
Le problème des tumuli et des sanctuaires slaves en Bulgarie . . . . .	19
La formation de l'Etat bulgare et de la nation bulgare . . . . .	31
Bemerkungen zur protobulgarischen Inschriften . . . . .	43
Markellai-Marcellae: un toponyme latin méconnu . . . . .	57
Légendes byzantines sur la conversion des Bulgares . . . . .	63
Der protobulgarische Name Sondoke-Sundice . . . . .	77
Le problème des Slaves dans la région de Thessalonique au X <sup>e</sup> siècle	81
Problèmes cyrillométhodiens . . . . .	89
Graeci amantes eum a puero . . . . .	125
Die Hymne von Konstantin-Kyrill dem Philosophen zu Ehren des Hl. Klemens . . . . .	133
I Responsa di papa Nicolò I ai Bulgari neoconvertiti . . . . .	143
Relations entre les Slaves méridionaux et Byzance aux X <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup> siècles . . . . .	175
La littérature des Slaves méridionaux au XIII <sup>e</sup> siècle et ses rap- ports avec la littérature byzantine . . . . .	223
Il patriarcato bulgaro del secolo X . . . . .	243
Les rapports hagiographiques entre Byzance et les Slaves . . . . .	267
Der Izbornik vom Jahre 1076 . . . . .	281
Le miniature bulgare medioevali . . . . .	291
Démétrius Cantacuzène, écrivain byzantino-slave du XV <sup>e</sup> siècle	311
Apocrypha byzantino-slavica . . . . .	323
Quelques sources slaves de l'histoire byzantine . . . . .	329
La conquête turque et la prise de Constantinople dans la littérature slave de l'époque . . . . .	333
Chilandar et Zographou au Moyen âge . . . . .	489
I rapporti fra la Calabria e la Bulgaria nel Medioevo . . . . .	507
La Bulgaria medioevale fra Bisanzio e Roma . . . . .	523
Quelques observations sur le nom byzantin de la Russie . . . . .	551
Byzantinoturcica . . . . .	557
Le manuscrit de Londres avec le texte du Breviarium du patriarche Nicéphore . . . . .	579
A propos de l'acte patriarchal de 1155 . . . . .	585

	Pag.
Die wiederaufgefundene «alte Kodex» des Johannes-Prodromos-Klosters bei Serrai . . . . .	589
Contribution à l'étude des praktikà byzantins . . . . .	599
Zur Geschichte des altserbischen Bergrechtes . . . . .	619
Zur neuen Dukas-Ausgabe . . . . .	625
La nouvelle édition de l'Histoire de Critobule . . . . .	631
Die Begleitinschriften der Abbildungen heidnischer Denker und Schriftsteller in Bačkovo und Arbanasi . . . . .	641
Melnik au Moyen âge . . . . .	651
Addenda . . . . .	665
Indice dei nomi e delle cose notevoli . . . . .	705
Indice dei manoscritti . . . . .	720
Indice del volume . . . . .	721

## TABLE OF CONTENTS

<i>Preface</i>	vii
----------------	-----

### I

#### SICILY, CATALONIA-ARAGON AND MEDITERRANEAN EXPANSION

1. The Norman Kingdom of Sicily and the Crusades . . . . .	3
2. Roger II of Sicily, <i>Rex-Tyrannus</i> , in Twelfth-Century Political Thought . . . . .	51
3. Quelques documents concernant la culture catalane au temps du roi Pierre le Grand . . . . .	99
4. The Rise of the Catalan Language in the Thirteenth Century	107
5. Peter der Grosse von Katalonien-Aragon und die Juden	119
6. Ramon Lull et l'idée de la Cité de Dieu. Quelques nouveaux écrits sur la croisade . . . . .	147
7. Der Anteil Johanns von Procida an der Verschwörung gegen Karl von Anjou . . . . .	173
8. La corte di Pietro d'Aragona e i precedenti dell'impresa siciliana . . . . .	185
9. Politische Verschwörungen und Bündnisse König Peters von Aragon gegen Karl von Anjou am Vorabend der sizilianischen Vesper . . . . .	223
10. Beiträge zur politischen Geschichte Italiens im späteren 13. Jahrhundert (aus munizipalen <i>Artes dictaminis</i> ) . . . . .	279
II. Reviews . . . . .	309
1. S. Runciman, <i>The Sicilian Vespers</i> (309-314). — 2. R. Sugranyes de Franch, <i>Raymond Lulle</i> (314-317). — 3. F. Giunta, <i>Aragonese e Catalani</i> (317-319). — 4. L.-R. Ménager, <i>Amiratus</i> (320-323). — 4. M. Mathieu, <i>Guillaume de Pouille</i> . . . . .	
— 5. G. R. Taibbi, <i>Vita di Sant'Elia il Giovane</i> (323-327).	

## II

## ITALIAN CULTURE IN THE AGE OF DANTE

i. A Twelfth-Century <i>Ars dictaminis</i> in the Barberini Collection of the Vatican Library . . . . .	331
2. Mino da Colle di Val d'Elsa, rimatore e dettatore al tempo di Dante . . . . .	347
3. <i>Ars dictaminis</i> in the time of Dante . . . . .	359
4. King Arthur's Round Table. An 'Academic Club' in Thir- teenth-Century Tuscany . . . . .	379
5. Arezzo as a Center of Learning and Letters in the Thir- teenth Century . . . . .	387
6. Art and the Commune in the Time of Dante . . . . .	475
7. An Early Anticipation of Dante's <i>Cielo e Scienze</i> . . . . .	503
8. Brunetto Latini als Lehrer Dantes und der Florentiner . .	515
9. Der Reichsgedanke bei Dante . . . . .	563
10. Rhetoric and the Classics in Italian Education of the Thir- teenth Century . . . . .	589
II. Reviews . . . . .	629
1. N. Matteini, <i>Il più antico oppositore politico di Dante, Guido Ver-</i> <i>nani da Rimini (627-629)</i> . — 2. D. Vittorini, <i>The Age of Dante</i> (630-632).	
<i>Addenda</i> . . . . .	635
<i>Index of Names</i> . . . . .	647
<i>Bibliography of the Author's Publications</i> . . . . .	667