



Letteratura e filologia tra Svizzera e Italia

Studi in onore di Guglielmo Gorni. II. La tradizione letteraria dal Duecento al Settecento

a cura di Maria Antonietta Terzoli, Alberto Asor Rosa, Giorgio Inglese

Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, pp. xiv-450, € 52,00 - ISBN 978-88-6372-140-9

INDICE

Premessa di Maria Antonietta Terzoli, Alberto Asor Rosa, Giorgio IngleseVII

Tabula gratulatoria..... XI

LA TRADIZIONE LETTERARIA DAL DUECENTO AL SETTECENTO

LINO LEONARDI

Scheda per la preistoria del madrigale.....3

LUCA CARLO ROSSI

Glosse latine al Tresor di Brunetto Latini: primi appunti.....11

IRENE MAFFIA SCARIATI

Indizi per una datazione del Tesoretto (vv. 125-127).....27

PAOLA VECCHI GALLI

Le rane dei poeti: una nota per Cecco d'Ascoli.....51

FURIO BRUGNOLO

Ancora sui canzonieri di Nicolò de' Rossi (e sul destinatario del Barberiniano)63

MONICA CRISTINA STORINI

Avventura e peripezia nel Decameron: la novella di Pietro e l'Agnoletta (Dec. V, 3).....87

ANTONIO LANZA

Considerazioni sul testo del Trecentonovelle e delle opere minori di Franco Sacchetti111

LUCIA BERTOLINI

Le date di Sforzinda: il tempo del racconto nel Trattato di architettura del Filarete137

ANDREA COMBONI <i>Citazioni acerbiane nei Sermones di Gabriele Barletta</i>	157
ROBERTO LEPORATTI <i>Formazione di una raccolta: le Opere di Girolamo Benivieni</i>	177
MONICA BIANCO <i>«Duolsi del caso strano afflitta et lassa / Venetia tutta»: l'omicidio del duca di Ferrandina e la sua commemorazione poetica</i>	245
CLAUDIA BERRA <i>Alcuni componimenti comici da attribuire a Giovanni Della Casa</i>	267
MARIA ANTONIETTA TERZOLI <i>L'omaggio al maestro: Giovanni Della Casa a Pietro Bembo</i>	279
GUIDO BALDASSARRI <i>Sull'Ercole del Giraldi</i>	311
MICHEL JEANNERET <i>Et versus digitos habet. Montaigne, ou le rêve d'un prosateur fou de poesie</i>	339
CONCETTA PENNUTO <i>'Come Proteo o camaleonte': viaggio nell'immaginario sul camaleonte nel Rinascimento</i>	351
MARINA ZANCAN <i>Quadri rinascimentali. Interferenze delle prospettive di genere nella tradizione storico-letteraria</i>	367
BEATRICE RIMA <i>La Galleria degli specchi tra poesia e pittura</i>	383
GIUSEPPE NICOLETTI <i>Genova, 1799: tutt'intorno all'ode foscoliana</i>	399
<i>Indice dei nomi e dei personaggi</i> a cura di Giulia Ponsiglione	421
<i>Indice dei manoscritti</i> a cura di Giulia Ponsiglione	441