

INDICE DEL VOLUME

| | | |
|---|------|-----|
| GIUSEPPE DE LUCA, <i>Le fontane della pietà</i> | Pag. | 7 |
| VINCENZO LAVENIA, <i>Martin de Azpilcueta (1492-1586). Un profilo</i> | » | 15 |
| PAOLO FONTANA, « <i>Una donna chiamata Franca Paggi». Magia, inquisizione e suffragi per i defunti in un processo genovese del Cinquecento. Una scelta di documenti</i> . . . | » | 149 |
| STEFANIA TUTINO, <i>La dottrina dell'equivocatio in Inghilterra: un esempio di pratica nicodemita?</i> | » | 183 |
| GIUSEPPE ORLANDI, <i>Agiografia e inquisizione alla fine del Seicento. Censura romana di due autori gesuiti</i> . . . | » | 243 |
| ERIC PEDRONI, <i>Spiritualité théatine et images: l'exemple du frère Filippo Maria Galletti (1664-1714)</i> | » | 289 |
| GIOVANNI CASOLI, <i>Sulla «pietà» di s. Alfonso de Liguori</i> . . . | » | 327 |
| <i>In copertina un disegno di Giacomo Manzù.</i> | | |