

## INDICE DEL VOLUME

<i>Introduzione. Dolore e conoscenza. Per una storia delle emozioni</i> .....	VII
<b>CARMINE PISANO</b> <i>Destorificare la morte. Il linguaggio del dolore nell'epica omerica</i> .....	1
<b>AUGUSTO COSENTINO</b> <i>Dolore e angoscia tra umano e divino nello gnosticismo</i> .....	15
<b>MARTINO ROSSI MONTI</b> <i>Guardare il dolore degli altri. Scenari medievali</i> .....	33
<b>FRANCESCA MARIA CRASTA</b> <i>Mistica e dolore spirituale.</i> <i>Brigida di Svezia e Camilla Battista da Varano</i> .....	51
<b>GIOVANNA GRANATA</b> <i>I dolori mentali di Gesù di Camilla Battista da Varano.</i> <i>Storia editoriale di un'opera e fortuna di un tema</i> .....	59
<b>MARCO TORELLI</b> <i>«En esta noche de contemplación penosa». L'esperienza del dolore</i> <i>nella Noche oscura di Giovanni della Croce</i> .....	73
<b>ANDREA LAMBERTI</b> <i>Dolore e scienza morale nel Settecento italiano</i> .....	87
<b>RENZO RAGGHIANI</b> <i>Algo e fisiologia nei dibattiti francesi dell'Ottocento</i> .....	99
<b>MICHELE ZEDDA</b> <i>La teoria leopardiana del dolore</i> .....	113

GIOVANNA FRONGIA	
<i>La sofferenza e la pratica clinica. Lo sguardo del medico sul dolore .....</i>	127
CLAUDIA SECCI	
<i>Quando il crescere si fa dolore.</i>	
<i>I giovani tra infanzia perduta e soggettivazione.....</i>	139
<i>Indice dei nomi.....</i>	153