



GIULIA PONSIGLIONE

La poesia ai tempi della 'tribolazione'.

Giovanni Nesi e i savonaroliani

Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012, pp. xviii-254, € 38,00 - ISBN 978-88-6372-377-9

INDICE

<i>Premessa di</i> MARIA ANTONIETTA TERZOLI.....	VII
<i>Presentazione (ovvero, le ragioni di un titolo)</i>	XIII

PARTE I

GIOVANNI NESI E LA STAGIONE SAVONAROLIANA

1. Nesi e Firenze	3
<i>Giovanni Nesi, un intellettuale fiorentino del suo tempo</i>	3
<i>Un'attività letteraria in itinere</i>	10
2. Il canzoniere in volgare	20
<i>Elaborazione, forma e struttura</i>	20
<i>Fonti e tradizioni culturali</i>	23
<i>Fede e Poesia</i>	35
3. Il profeta nelle poesie	50
<i>Savonarola 'ermetico'</i>	50
<i>La gloria del giglio</i>	57
<i>Novella Babilonia</i>	61
4. La voce dal pulpito: echi delle prediche nella poesia nesiana	69
<i>Nesi savonaroliano: il biennio poetico 1497-1498</i>	69
<i>Prediche sopra Amos e Zaccaria: suggestioni e richiami</i>	74
<i>La grande 'tribolazione', ovvero fortuna di un paradigma ermeneutico</i>	83

PARTE II

POETI PIAGNONI: LINEE E SNODI DI UNA RICERCA COMUNE

1. I protagonisti di una stagione poetica e spirituale.....	93
<i>Percorsi di vita e di scrittura</i>	93
<i>Tra iconografia e letteratura: la scala e la Morte</i>	100
2. Costanti retorico-formali.....	115
<i>Interrogative Ad se ipsum</i>	115
<i>Formule esclamative, nel segno della Croce</i>	125
<i>Ut sermo poësis: il lume e la manna</i>	135
3. Addensamenti semantici	144
<i>Le cose del mondo</i>	144
<i>Polisemia del velo</i>	149
<i>I giorni persi</i>	155
<i>Metafore nautiche</i>	159
<i>La tromba del giudizio</i>	165
Conclusioni (ovvero, una riflessione sul metodo).....	171

APPENDICE

Codice Riccardiano 2962. Edizione dei sonetti citati con apparato delle varianti d'autore.....	177
<i>Illustrazioni</i>	214
<i>Indice originale dei capoversi</i>	217
<i>Indice alfabetico dei capoversi</i>	227
<i>Bibliografia</i>	237
<i>Indice dei nomi</i>	245