

INDICE DEL VOLUME

<i>Le reti europee nel lungo Settecento. Diplomazia e letteratura fra Spagna, Portogallo e Italia</i> di VALERIA G. A. TAVAZZI.....	VII
ANNALISA NACINOVICH <i>Un interlocutore spagnolo di Gravina. Manuel Martí e le implicazioni politiche (e diplomatiche) dell'insegnamento del latino</i>	1
RITA MARNOTO <i>Il Portogallo e la Santa Sede agli albori del regno di D. João V. Il polisistema di relazioni culturali</i>	11
RENZO SABBATINI <i>Alla corte di Filippo V. Le tre 'verità' dell'inviato Sardini (1734-1738)</i>	27
PIETRO GIULIO RIGA <i>Collezionismo librario e reti diplomatiche. Note sulla biblioteca di Troiano Acquaviva d'Aragona, ambasciatore di Spagna presso la Santa Sede (1735-1747)</i>	43
BENEDICT BUONO <i>La cultura italiana a Santiago de Compostela nel Settecento. La biblioteca personale di Manuel Ventura Figueroa</i>	57
PAOLOGIOVANNI MAIONE <i>Intrighi e intrecci musicali tra ambasciatori e 'informatori' nell'Europa dei lumi. Due casi esemplari</i>	67
ALBERTO BENISCELLI <i>Metastasio e Farinelli. Forme di diplomazia culturale tra Vienna e Madrid</i>	83

PAULA GREGORES PEREIRA <i>La figura di Lope de Vega nelle polemiche letterarie italo-spagnole della seconda metà del Settecento</i>	103
FABRIZIO FOLIGNO <i>Presenze iberiche a Torino intorno al 1762 nell'esperienza letteraria del conte di San Raffaele</i>	117
ALESSANDRA DI RICCO <i>Echi letterari del ritrovato accordo diplomatico tra la Santa Sede e il Portogallo promosso da Clemente XIV</i>	133
FRANCESCO COTTICELLI <i>Tra Italia e Spagna: la carriera di Pietro Napoli Signorelli</i>	147
ALVIERA BUSSOTTI <i>L'ambasciatore Paolo Girolamo Grimaldi e la «felice rivoluzione» del teatro italiano</i>	157
FRANCESCO SORRENTI <i>Tra diplomazia e letteratura. Giovan Battista Casti e la Spagna</i>	173
ANDREA ADDOBATI <i>Il 'complotto degli Italiani'. Giovanni del Turco e Vincenzo Salucci nelle carceri spagnole (1789-91)</i>	187
<i>Indice dei nomi</i>	213