



Ritratti

La dimensione individuale nella storia (secoli XV-XX)

Studi in onore di Anne Jacobson Schutte

a cura di Robert A. Pierce – Silvana Seidel Menchi

Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2009, pp. xl-344, € 48,00 - ISBN 978-88-8498-499-9

INDICE

<i>Premessa di ROBERT A. PIERCE e SILVANA SEIDEL MENCHI.</i>	v
<i>Per un ritratto. Colloquio con Anne Jacobson Schutte (23-24 novembre 2007) con una postilla (15 febbraio 2008)</i>	vii
<i>Bibliografia di Anne Jacobson Schutte.</i>	xxvii

I. RITRATTI MASCHILI SU SFONDI PROFESSIONALI

DAVID D'ANDREA, <i>The Portrait of an Aspiring Student: Reconstructing the Social Networks of Italian Renaissance Scholars.</i>	3
MICHAEL J. ALEXANDER, <i>Paduans, Procurators, and the Episcopal Court. .</i>	21
CHRISTOPHER CARLSMITH, <i>A Peripatetic Pedagogue: Giovanni Battista Pio in Bergamo, 1505-1507</i>	45
DUANE J. OSHEIM, <i>Politics and Public Health in Renaissance Venice. . .</i>	57

II. RITRATTI FEMMINILI SU SFONDO DI FAMIGLIE E DI COMUNITÀ CONVENTUALI

THOMAS KUEHN, <i>Disinheriting Mother: Statutory Law, Wills, and the Cases of Two Widows in Early Quattrocento Florence.</i>	75
SILVANA SEIDEL MENCHI, <i>Ritratto di famiglia in un interno: i Dandolo di San Moisé (1514-1526)</i>	99
FRANCINE DAENENS, <i>Ritratto di donna gravida: Camilla Pallavicini, 1546</i>	127
CECILIA CRISTELLON, <i>Ritratto di una cortigiana del Cinquecento: Caterina de Medici da Verona e le sue vicende (1518-1582)</i>	147

ELISSA B. WEAVER, <i>Fiammetta Frescobaldi (1523-86) and Her Chronicle of the Florentine Convent of San Jacopo di Ripoli</i>	177
GABRIELLA ZARRI, <i>Suor Pudenziana Zagnoni junior. Scrittura agiografica e visione mistica nel secolo XVII</i>	193
III. UOMINI DI FEDE SULLO SFONDO DI CONFLITTI RELIGIOSI	
ANDREA DEL COL, <i>Processo e condanna a morte di un anabattista a Venezia nel 1553</i>	217
MARY B. MCKINLEY, <i>Iconoclasm in Lyon, 1562. Three Contemporary Chroniclers</i>	225
IV. RITRATTI DI STUDIOSI AL LAVORO	
ROBERT A. PIERCE, <i>Thomas Coke, Domenico Ferrari, and the Holkham Collection at the Bodleian Library: The Making of an English Dilettante and of an Italian Reformation Scholar</i>	251
JOHN TEDESCHI, <i>The Early Research Travels of Delio Cantimori</i>	283
<i>Indice dei nomi</i>	321
<i>Indice degli autori moderni</i>	331