

INDICE DEL VOLUME

<i>Prefazione</i>	VII
-------------------------	-----

LETTERATI E DIPLOMATICI SULLA SCENA EUROPEA

RENZO SABBATINI <i>Le identità (e i ruoli) del diplomatico. Qualche considerazione sulla più recente storiografia</i>	3
BEATRICE ALFONZETTI <i>Luigi Riccoboni agente segreto a Londra nel 1728</i>	23
PIETRO GIULIO RIGA <i>Cornelio Bentivoglio, letterato e ambasciatore di Spagna alla corte di Roma (1726-1732)</i>	37
ALESSANDRA DI RICCO <i>Fedro alla corte di Dresda</i>	49
GIORDANO RODDA <i>Diplomatiche distanze. Goldoni cronista della prima guerra di Slesia ...</i>	65
PAOLO ZAJA <i>'Fare la corte' agli ambasciatori: Francesco Algarotti e la diplomazia fra strategie letterarie e ricerca di patronage</i>	79
ALVIERA BUSSOTTI <i>Un letterato prestato alla diplomazia: Durante Duranti alla corte di Parma</i>	93
FRANCESCO RONCEN <i>Domenico Michelessi promotore di reti politiche e culturali nell'Europa dei Lumi</i>	107

MONICA ZANARDO	
<i>La contessa e gli Stuart: i contatti dell'Albany, le reticenze di Alfieri</i>	121
FABRIZIO FOLIGNO	
<i>I vestiti nuovi dell'imperatore: Francesco Cancellieri a Parigi per l'incoronazione di Napoleone e i suoi diari inediti</i>	135
RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE E LETTERARIE DEL DIPLOMATICO	
GIOVANNI FERRONI	
<i>«Cambiar genio, tenor, lingua e sembiante». Ambasciatori (e travestimenti) nei drammi di Metastasio</i>	149
VALENTINA GALLO	
<i>Tragici ambasciatori: dal Chilperico (1700) alla Maria Stuarda (1785)...</i>	163
VALERIA TAVAZZI	
<i>La figura del diplomatico nel romanzo del Settecento</i>	181
LYDIA ROSÍA DORN	
<i>Composition and self-conception in 18th century portrait painting of European ambassadors</i>	193
<i>Indice dei nomi</i>	207