INDICE DEL VOLUME

Premessa		VII
Note	a bibliografica	XI
	L'imperio' delle fonti Una medievistica padovana	
I.	Il Medioevo padovano di Roberto Cessi	3
II.	L'Archivio e la Parola. La lezione di Paolo Sambin	13
III.	«Finché ci saranno uomini curiosi e studiosi esigenti». Ricordo di Sante Bortolami (1947-2010)	27
IV.	Tra <i>Studium</i> e <i>Studia</i> . Le ricerche di Paolo Marangon sulla cultura padovana nei secoli XIII e XIV	37
	Maestri, amici, colleghi	
I.	Il colore delle anime. In memoria di Robert Brentano	45
II.	Giovanni Miccoli studioso della Chiesa medievale e storico delle alternative mancate	53
III.	Per Ovidio Capitani. Gli studi francescani di un 'non francescanista'	65
IV.	«Era uno di noi». Ricordando Franco Andrea Dal Pino (1920-2015)	73
V.	«Tutto cambi perché nulla cambi». Ricerca storica e riferimenti letterari in <i>Padoue et son contado</i> di Gérard Rippe	81

VI.	L'allievo e il suo maestro. Un libro per Augusto Vasina	93
	Uomini di chiesa e ricerca storica	
I.	Giuseppe Liberali storico di Treviso (1898-1985)	103
II.	Suggestioni storiografiche ed erudizione locale nelle <i>Memorie</i> storiche della Chiesa vicentina di Giovanni Mantese	111
III.	Gli Scritti di storia di Ugolino Nicolini. Note di lettura	123
IV.	Tra Padova e Asiago. Commemorazione di Pierantonio Gios	131
	Un mestiere bellissimo Intervista a cura di Marco Bolzonella – Silvia Carraro – Maria Teresa Dolso	
Intr	oduzione	139
Espe	erienze formative	143
	1. Gli inizi	143
	2. I luoghi, le persone	162
Tem	ni e metodi	183
	1. Linee di ricerca	183
	2. Archivio, fonti, metodo	195
Org	anizzazione e promozione della ricerca	205
	1. ISIME, SISF, CISF	205
	2. Dagli incontri di Cesena al dottorato di ricerca	210
	3. Le riviste	216
	4. Italia sacra e altre collane	226
	5. Il Premio Brunacci Monselice e il Premio internazionale Ascoli Piceno	230
Il do	ocente e gli studenti	233
Indi	ice dei nomi a cura di Michele Agostini	241