

## INDICE DEL VOLUME

<i>Ringraziamenti.....</i>	IX
<i>Introduzione. Premesse teoriche .....</i>	XI
I. Diritti e doveri delle donne:	
dote, eredità e testamento (secc. XIII-XVII) .....	1
1. <i>Parenti serpenti: la vedova tra due fuochi .....</i>	1
2. <i>Né carne né pesce tra due iura .....</i>	5
3. <i>La dote: uso e composizione a difesa del futuro della vedova .....</i>	8
4. <i>Tutrice e manager: la corsa a ostacoli della vedova .....</i>	16
5. <i>La tornata e il recupero dei propri beni .....</i>	23
6. <i>Recuperati i beni. E adesso?.....</i>	27
7. <i>Fare testamento .....</i>	30
II. La trattatistica femminile tra pedagogia dell'onore	
e indottrinamento riformistico cattolico .....	39
1. <i>Obiettivi e metodi della trattatistica femminile .....</i>	39
2. <i>Negoziare la fama. Alessandro Piccolomini</i> <i>e Giovan Battista Modio incontrano Pierre Bourdieu .....</i>	50
3. <i>Il programma educativo religioso-civile della Riforma cattolica....</i>	65
III. Il clero dispone: da Bernardino da Siena a Orazio Zarrabini .....	
1. <i>L'indipendenza della vedova: un concetto da rettificare .....</i>	79
2. <i>Confermare più che convincere: un altro obiettivo</i> <i>della trattatistica vedovile.....</i>	80
3. <i>All'origine del paradigma vedovile</i> <i>e le sue emblematicizzazioni scritturali.....</i>	85
3.1. <i>Anna e Giuditta .....</i>	87
4. <i>Autoresponsabilizzare la vedova dentro e fuori casa .....</i>	89
5. <i>A guardia della vedova.....</i>	92
	98

5.1. <i>Il confessore</i> .....	99
5.2. <i>La vedova tra il vecchio e il nuovo sposo</i> .....	103
5.3. <i>Essere specchio di virtù per il bene altrui</i> .....	106
6. <i>Persuadere è meglio che intimorire</i> .....	114
IV. Il laicato interviene: da Francesco da Barberino a Cornelio Lanci ...	
1. <i>La precettistica vedovile: un messaggio urbi et orbi</i> .....	119
2. <i>Istruire la moglie, spaventare la vedova</i> .....	122
3. <i>Vita matrimoniale e vedovanza a confronto</i> .....	129
4. <i>Un defunto, tanti ‘mariti’</i> .....	138
4.1. <i>A che, Prole?</i> .....	143
4.2. <i>Onore: prevenire macchie indelebili</i> .....	147
4.3. <i>Vai a fidarti dei collaboratori domestici!</i> .....	152
4.4. <i>In pasto al pubblico</i> .....	155
5. <i>Non solo ‘No’</i> .....	160
6. <i>Risposarsi o no</i> .....	163
V. A tu per tu con il modello: i carteggi di Cornelia Colonelli e di Maria Savorgnan a confronto .....	
1. <i>Vicende e protagonisti</i> .....	175
2. <i>Cornelia: moglie fedele, madre premurosa, figlia obbediente</i> ....	186
3. <i>Maria e Cornelia: confronto vedovile</i> .....	213
VI. Per concludere, un ritorno alle fonti .....	
1. <i>Isabella Sori: affermarsi nella tradizione</i> .....	231
2. <i>Conclusioni</i> .....	256
<i>Indice dei nomi</i> .....	267