

## INDICE DEL VOLUME

<i>Premessa di ORAZIO PORTUESE.....</i>	XI
ECDOTICA E TRADIZIONE TESTUALE	
EUGENIO AMATO	
<i>Spigolature coriciane VII.....</i>	3
WALTER BERSCHIN	
<i>Hic iacet IΓKMAPOC... Das bissigste Epigramm der Karolingerzeit ..</i>	13
GIUSEPPE GILBERTO BIONDI	
<i>Me nolle, Sen. Phaedr. 604 sg.: glossa o aposiopesi?</i>	
<i>Un probabile esempio di aporia .....</i>	21
ALESSANDRO FUSI	
<i>Un'interpolazione nell'episodio di Narciso?</i>	
<i>Riflessioni su Ov. met. III 433 .....</i>	29
AUGUSTO GUIDA	
<i>Sul compendio gamma-rho e su alcuni interventi testuali di Poliziano..</i>	37
TINO LICHT	
<i>Ein neues Handschriftenfragment der «Montamiata-Gruppe um 800»</i>	51
GABRIELLA MORETTI	
<i>Il vero e la finzione. Dichiarazione di poetica menippea</i>	
<i>e problema testuale in Mart. Cap. III 222 (v. 37) .....</i>	57
SALVATORE NICOSIA	
<i>Note testuali ai Discorsi sacri di Elio Aristide.....</i>	73

PAOLA PAOLUCCI <i>Osservazioni strutturali sull'epigramma sepolcrale per Damira di Lussorio .....</i>	89
PIERGIORGIO PARRONI <i>Noterelle senecane. Epist. 36, 12; 49, 1; 93, 10; 94, 5 sg.; 96, 1; 123, 12 .....</i>	97
ORAZIO PORTUESE <i>Il Περὶ ἐρμηνείας pseudoapuleiano fra Bobbio e San Gallo .....</i>	105
MARIA CHIARA SCAPPATICCIO <i>Ficus Mercurio (CLTP IA.9 l. 75). Tracce di letteratura sommersa nella più antica tradizione glossografica .....</i>	115
WALTER STOCKERT <i>Zum Text von Plautus' Miles gloriosus .....</i>	127
FABIO STOK <i>Gli scolii del Virgilio Mediceo .....</i>	137
RENZO TOSI <i>Osservazioni su alcuni scolii tucididei .....</i>	147
LORIANO ZURLI <i>Di una 'fortunata' atetesi a Giovenale X 356.....</i>	153

## ESEGESI E CRITICA LETTERARIA

MICHAEL VON ALBRECHT <i>Caesar im Hain von Massilia.....</i>	161
MAURIZIO MASSIMO BIANCO <i>The Signals of Menaechmus I. An Interpretation of Plautus' Menaechmi 612 ff. ....</i>	169
MARIELLA BONVICINI <i>Ovidio, met. X 86-108 e Stazio, Theb. VI 90-107.....</i>	175
LUCIANO CANFORA <i>Diogene Laerzio, II 57.....</i>	189

## FEDERICO CONDELLO

- Di alcune peculiari allusioni ai Theognidea.*  
*Il fenomeno della ‘doppia eco’ e l’ordinamento antico della silloge.....* 195

## PAOLO DE PAOLIS

- Poeti e potenti: un’eco terenziana in Orazio .....* 211

## WILLIAM FURLEY

- Down with Oppressors! An Anonymous Hymn to Eirene in Florence ....* 223

## CARLO MARTINO LUCARINI

- Suetonis Schrift De anno Romanorum .....* 235

## MASSIMO MAGNANI – MARTA LEGNINI

- Strat. °80 Floridi (= AP XII 239).....* 247

## PAOLO MASTANDREA

- Gerolamo, epigrammatico ‘d’occasione’: l’Elogium Paulae .....* 263

## MARCO ONORATO

- Le tenebre e il lago. Il De piscibus nocte captis di Sidonio Apollinare  
e il ciclo di Avitaco .....* 283

## ALESSIO RUTA

- L’epigramma di Simmaco su Bauli (epist. I 1, 5).  
Modelli poetici e intento programmatico .....* 295

## CHRYSANTHE TSITSIOU-CHELIDONI

- Mercurius Horati: the Poet, the Princeps and a God between Them.....* 313

## ATHANASSIOS VERGADOS

- Chased Away by the Muses. Catullus’ Mamurra  
and Lucian’s Uneducated Book-Collector.....* 331

## METRICA

## GIORGIA BANDINI

- De hiatu Plautino annotationes ovvero lo iato nei Menaechmi .....* 353

## LUIGI BRAVI

- Lettura musicale della Casina di Plauto. Metro, significante, significato..* 371

LUCIO CECCARELLI <i>Note sulla clausola dei trimetri giambici di Orazio .....</i>	379
LIANA LOMIENTO <i>Il proodo in anapesti in Aesch. Eum. 306-320 .....</i>	393
ANDREA TESSIER «Maas ha formulato leggi ‘scientifiche’ per la metrica greca»: falso ....	407

## RETORICA

FRANCESCO BERARDI <i>Breve nota sull’uso di γύμνασμα/προγύμνασμα in Teone.....</i>	419
ALFREDO CASAMENTO <i>Chiedere ad un ‘oracolo’ la via che porta all’eloquenza: Catone, (Cicerone), Quintiliano. In margine a Quint. inst. XII 11, 5.....</i>	427
MICOL MARCINNO <i>A proposito dell’Atena impudica di Luciano (Luc. Lex. 19) .....</i>	437
GABRIELLA RUBUROTTA <i>Kataskeué o logos? Spazio topografico e spazio retorico nel Panatenaico aristideo.....</i>	451
MADDALENA VALLOZZA <i>Oltre la metafora. Lessico retorico e prassi della lode nell’Evagora di Isocrate .....</i>	463

## RICEZIONE E FORTUNA DELL’ANTICO

ALDO CORCELLA <i>Una ripresa di Elio Aristide in un inedito testo frammentario bizantino.</i>	473
ROBERTO PALLA <i>I carmi di Gregorio Nazianzeno negli Insignia Itinerarii Italici di Jakob Toll .....</i>	487
LAURENT PERNOT «γνῶναι τε τα δέοντα καὶ ἐρμηνεῦσαι ταῦτα» ( <i>Thuc. II 60, 5</i> ). <i>La fortune d’une citation .....</i>	503

## MARTINA VENUTI

Argumenta Vergiliana. <i>Pseudo-Ovidio, Modestino e il 'fantasma' di Poliziano</i> (AL 1, AL 2 Riese <sup>2</sup> ) .....	515
---	-----

## STEFANIA VOCE

<i>Suggerimenti oniriche nella lirica di Giovanni Pontano</i> .....	529
---	-----

## INDICI

a cura di Alessio Ruta

<i>Indice dei manoscritti e degli incunaboli</i> .....	545
<i>Indice dei nomi</i> .....	549

<i>Abstracts</i> .....	559
------------------------	-----