

## INDICE DEL VOLUME

Abbreviazioni . . . . .	p.	XI
Introduzione. . . . .	»	XIII

### PARTE PRIMA

#### «DI UN INACCESSO VOLTO DIVINO, SIA UN INFINITO SIMULACRO»: L'UNIVERSO COME VERBO DIVINO

I. La «divina imagine»: dall'universo infinito alla potenza divina. . . . .	»	3
II. «Deus est simplicissima essentia»: la necessità dell'azione divina. . . . .	»	11
1. <i>Potenza assoluta e potenza ordinata. . . . .</i>	»	11
2. <i>La «simplicità della divina essenza». . . . .</i>	»	15
3. <i>Potentia absoluta seu naturalis: l'identità tra volontà e potenza. . . . .</i>	»	19
III. La «potenza passiva infinita». . . . .	»	29
1. <i>La distinzione tra potenza attiva e potenza passiva. . . . .</i>	»	29
2. <i>«id quod in natura potest fieri»: azione creatrice e potenza passiva. . . . .</i>	»	31
3. <i>L'unità tra i due versanti della potenza. . . . .</i>	»	36
IV. Oltre Cusano: dall'universo creato all'universo generato . . . . .	»	49
1. <i>Dio e universo nella filosofia di Cusano. . . . .</i>	»	49
2. <i>L'universo di Bruno: dall'assenza di limiti all'infinito. . . . .</i>	»	58
3. <i>Complicatio ed explicatio tra Cusano e Bruno. . . . .</i>	»	62
4. <i>Il rifiuto di Cristo ed il ripensamento della mediazione. . . . .</i>	»	66

V.	La vita di Dio e la vita dell'universo . . . . .	»	75
1.	<i>I due piani dell'azione divina.</i> . . . . .	»	75
2.	<i>«quello che è veramente effetto»: onnipotenza e causalità.</i> . . . . .	»	81
3.	<i>«se pur cosa gli può esser extra»: Dio e universo tra alterità e unità.</i> . . . . .	»	84

## PARTE SECONDA

## «MENTE, INTELLETTO ET AMORE»: TRINITÀ E VITA COSMICA

VI.	Deus seu mens. . . . .	»	93
1.	<i>«Intra omnia non inclusus, extra omnia non exclusus».</i> . . . . .	»	93
2.	<i>Potenza, pienezza e vita universale.</i> . . . . .	»	99
3.	<i>La mens come «cor et fons omnis vitae».</i> . . . . .	»	105
4.	<i>Mens divina e mens umana.</i> . . . . .	»	119
5.	<i>«Pater est omnis ordinis»: divinità e paternità.</i> . . . . .	»	127
VII.	Intellectus seu idea . . . . .	»	133
1.	<i>L'intelletto primo, figlio e verbo della mens.</i> . . . . .	»	133
2.	<i>Dal punto al circolo.</i> . . . . .	»	146
3.	<i>«Dator formarum» e «mundi faber».</i> . . . . .	»	159
4.	<i>Dalla produzione naturale alla conoscenza umana.</i> . . . . .	»	192
5.	<i>La «perfezione per le scienze speculative».</i> . . . . .	»	203
VIII.	Amor seu anima mundi . . . . .	»	211
1.	<i>«Infinitus ille amor utriusque nexus»: anima del mondo e Spirito Santo.</i> . . . . .	»	211
2.	<i>La «forma di tutte le cose».</i> . . . . .	»	222
3.	<i>Lo specchio infranto: molteplicità e differenza.</i> . . . . .	»	233
4.	<i>L'animazione universale e il destino delle anime individuali.</i> . . . . .	»	242
	<i>«Senza conoscer questo nome persona»: Bruno tra Ario e Sabellio.</i> . . . . .	»	255
	Indice dei nomi . . . . .	»	277