

Indice

SILVIA RIZZO <i>Il nome latino della capinera. Dilemmi lessicali d'età umanistica</i>	7
IRENE TANI <i>Sulla corrispondenza tra Giovanni Della Casa e i legati pontifici al Concilio di Trento: fisionomia del codice Vat. lat. 14830</i>	23
MARCO LANDI <i>Per le Egloghe di Giovan Battista Marino: uno sconosciuto manoscritto madrileno (BNE, MSS/4246)</i>	47
CLIZIA CARMINATI <i>L'Accademia dei Fantastici. II. Dal 1655 all'estinzione (con una canzone di Stefano Pignatelli)</i>	111
ALFONSO MIRTO <i>Lettere di Francesco Bondicchi ad Antonio Magliabechi, Francesco Redi, Vincenzo Viviani e Giulio Benedetto Lorenzini</i>	137
LUCA PENGE <i>L'idea pastorale. Analogie, differenze e contatti fra l'Accademia dell'Arcadia e l'Ordine dei Fiori di Norimberga</i>	221
LÉA RENUCCI <i>La Colonia Augusta nel carteggio tra Crescimbeni e Vincioli</i>	251
GIACOMO VAGNI <i>«Un'intera poetica» in forma di dialogo. Note e strumenti per La bellezza della volgar poesia</i>	281
ENRICO ZUCCHI <i>Il gioco del fiore e del sospiro. Amore fra gli impossibili di Girolamo Gigli e l'educazione sentimentale in Arcadia</i>	307

FELICE MILANI <i>Il Verziere di Milano in un idillio latino di Giuseppe Pozzobonelli</i>	325
ARNALDO DI BENEDETTO <i>Un'introduzione a Giuseppe Baretta</i>	353
ALESSANDRA DI RICCO <i>Nel Settecento napoletano: poesia alle falde del Vesuvio</i>	363
MANLIO PASTORE STOCCHI <i>Analecta Canoviana: una lettera di Canova e un carme di Giovan Battista Marsuzi</i>	393
Abstract a cura di Sarah Malfatti	411
Indici a cura di Valeria Guarna	427