

INDICE DEL VOLUME

<i>Introduzione</i> di ROBERTO REA.....	VII
STEFANO JOSSA <i>Ariosto filosofo naturale?</i>	1
EMILIO RUSSO <i>Natura e interiorità nell'ultimo Tasso</i>	21
FLORINDA NARDI <i>«D'un alto monte, ove si scorge il mare». Il petrarchismo 'naturale' di Isabella Morra</i>	35
MAURIZIO CAMPANELLI <i>Il ritorno alla natura nella prima epoca dell'Arcadia</i>	49
MASSIMILIANO MALAVASI <i>Industria, paesaggio e natura in Parini</i>	67
SILVIA CAPOTOSTO <i>Il temporale nei Sonetti romaneschi di Belli. Nota lessicale e paremiologica</i>	91
ROBERTO REA <i>«Le frali tue stirpi». Ecologia della souffrance nei Canti di Leopardi...</i>	107
CARLA CHIUMMO <i>«E vorrei invitarvi alla campagna»: il pensiero ecologista di Pascoli</i>	123
ANGELO PIERO CAPPELLO <i>Bossi, ligustri, acanti. La natura «dai nomi poco usati» nell'opera di Gabriele d'Annunzio</i>	141

RAFFAELE MANICA <i>«Voci dai luoghi e dalle cose». Città e natura nel Canzoniere di Saba...</i>	153
NICCOLÒ SCAFFAI <i>Ambienti e paesaggi del primo Ungaretti.....</i>	169
FABIO PIERANGELI <i>Pavese, il vento di marzo e «un sentore di linfe».....</i>	181
<i>Indice dei nomi</i>	199